

Fantasporto o grande festival de cinema de Portugal está de volta de 25 fevereiro a 10 março 2013

Enviado por Escapadelas em Seg, 2013-02-25 13:00



FANTASPORTO'2013 continua a fazer serviço público. Mais filmes, mais diversidade cultural, mais eventos, ainda mais qualidade. Pré Fantas de 25 a 28 de Fevereiro | O Festival de 1 a 10 de Março.

A 33ª edição do Fantasporto, o grande festival de cinema de Portugal e um dos 25 maiores do Mundo (segundo a revista Variety), realizar-se-á entre 25 de Fevereiro a 10 de Março. A semana de 1 a 10 de Março é dedicada, como habitualmente, às competições internacionais Secção Oficial Cinema Fantástico de longas e curtas metragens, Secção Oficial Semana dos Realizadores, Secção Oficial Orient Express, Cinema Português (filmes e escolas). (adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});

DE KIM KI DUK A GUILLERMO DEL TORO | UM MUNDO DE NOVOS FILMES PARA VER

2013 é um ano cheio de grandes regressos. A secção oficial e competitiva Orient Express volta com filmes de altíssima qualidade e de grandes autores conhecidos do público do Fantasporto. O sul coreano Kim Ki Duk que arrepiou o público do nosso festival com filmes como “O Bordel do Lago” e “O Arco” apresenta Pieta. Uma das mais famosas esculturas de Michelangelo inspirou Kim Ki-Duk. Aliás, o cartaz do filme é uma representação do original, Jesus morto nos braços de Maria, após a crucificação. Já o japonês Takahsi Miike olha para um popular jogo de computador “Ace Attorney”. Depois de “Ichi the Killer”, um outro herói a fazer justiça pelas próprias mãos.

Como sempre, o bom cinema espanhol marca presença no Fantasporto, nesta caso,. Uma co-produção Espanha, Portugal e França. “Insensíveis” de Juan Carlos Medina conta uma história que começa na véspera da guerra civil espanhola. Um grupo de crianças insensíveis à dor é internada num hospital no coração dos Pirenéus. Nos dias de hoje, David Martel, neurocirurgião, tem de encontrar os seus pais biológicos para se submeter a um transplante indispensável à sua sobrevivência. Nesta procura vital, vai reanimar os fantasmas da sua infância.

Com um dos melhores papeis do ano, a actriz Rachel Weisz (não foi por acaso que foi nomeada para melhor atriz nos Globos de Ouro) passa pela tela do Teatro Rivoli em “The Deep Blue”. O drama britânico de Terence Davies conta a história da mulher de um juiz britânico apanhado numa teia

amorosa de auto-destruição.

Para fechar o Fantasporto 2013 nada melhor que um a história futurista mas com um tom muito irónico e dramático. Outra das distribuidoras portuguesas, a Prisvideo, junta-se ao festival a traz-nos “Robot & Frank” de Jake Schreier com Frank Langella, Susan Sarandon e Peter Sarsgaard.

Fonte: [Fantasporto](#) | Reserve Alojamento no [Porto](#) no [Booking.com](#)



Ei! Participe deixando seu comentário!
(não custa nada)

- [Porto](#)
- [Eventos](#)
- [Cinema](#)

URL de origem:

<http://escapadelas.com/artigo/fantasporto-grande-festival-cinema-portugal-esta-volta-25-fevereiro-10-marco-2013>