

As Festas de Lisboa de Santo António com Bailaricos, Arraiais, Marchas Populares estão de regresso durante o mês de Junho 2015

Enviado por Escapadelas em Dom, 2015-05-31 12:00



As Festas de [Lisboa](#) de Santo António com Bailaricos, Arraiais, Marchas Populares estão de regresso durante o mês de Junho 2015, com uma programação que convida a reflectir sobre o passado, como forma de projectar o futuro.

Uma homenagem à cidade e aos seus habitantes, entre eles António de [Lisboa](#). O Papa Leão XIII chamava-lhe o Santo de todo mundo e, talvez por isso, o aniversário da sua morte continue tão popular e revisitado. Lisboetas de hoje, também eles de todo o mundo, casam-se, desfilam e festejam num momento em que a cidade se une. (adsbygoogle = window.adsbygoogle || []).push({});

Bailaricos, arraiais, Marchas Populares e inúmeras manifestações ao culto antoniano, homenageiam aquele que é considerado pelo povo o Santo padroeiro da cidade e das Festas de [Lisboa](#), revisitando tradições antigas, religiosas e profanas, com a actualidade e a espontaneidade de todos os tempos.

Este ano, reinventam uma destas tradições: os tronos de Santo António. Desafiam bairros, famílias e crianças a criar os seus tronos e a mostrá-los à porta das suas casas, como outrora, porque é dessa passagem de testemunho e de experiência que se cria um futuro com memória.

O futuro começa também no Andar em Festa que este ano resulta de um desafio lançado ao público

para intervir em locais singulares: as escadarias da cidade. Das propostas vencedoras resultam projectos originais e variados em que escadas e escadinhas de [Lisboa](#) vão ser invadidas por música coral, DJs, instalações e intervenções de arquitectura surpreendentes.

Se nos arraiais populares a sardinha é a tradicional iguaria, na cidade ela é estrela. Pelas ruas, sardinhas seduzem quem com elas se cruza, ora num eléctrico, ora num café. Na exposição, criada em sua homenagem, são as suas vozes e inimagináveis histórias que se farão ouvir, não fosse o mote: a minha vida dava uma sardinha.

No Teatro das Compras reinventa-se o passado. O cenário são lojas centenárias da baixa lisboeta e o tema central, o comércio tradicional. Com a colaboração de escritores contemporâneos, a performance e a encenação de textos originais confundem-se com a actividade do dia-a-dia, revelando pequenas histórias em contextos únicos.

E porque não há festa sem música, repetimos o festival [Lisboa](#) Mistura, onde música do mundo se 'mistura' com [Lisboa](#), num diálogo intercultural de experiências que inscreve novas linguagens artísticas e que, este ano, convoca também à reflexão através de debates.

Mas de outros festivais se fazem as festividades. A música coral reúne-se novamente em Belém para cantar a uma só voz, num festival internacional que traz a [Lisboa](#) várias centenas de coralistas de todas as partes do mundo. E porque as bandas filarmónicas são um contributo fundamental na formação das gerações futuras, encontram-se em [Lisboa](#), vindas de todo o país.

O mês de comemorações conclui-se com Voz e Guitarra, um só espectáculo, em duas noites, com dezenas de artistas portugueses de gerações diferentes.

Site Oficial e Agenda: <https://lisboanarua.com/festasdelisboa/>

 ***Ei! Participe deixando seu comentário!***
(não custa nada)

- [Lisboa](#)
- [Eventos](#)
- [Festas e Feiras](#)

URL de origem:

<http://escapadelas.com/artigo/festas-lisboa-santo-antonio-com-bailaricos-arraiais-marchas-populares-es-estao-regresso-durant>